|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **''УТВЕРЖДАЮ''** |  | **''СОГЛАСОВАНО''** |
|  |  |  |
| **Проректор по учебной работе** |  | **Начальник учебного управления** |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.А. Жадаев**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ г.** |  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Орлова**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.** |
| **РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ В ИНСТИТУТЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  **в первом семестре 2019-2020 учебного года**  **для студентов 2 курса, обучающихся по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование"**  **магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"** | | |

**(очно-заочная форма обучения)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа ХО-ТПВМV-21** |
| **10.01.2019**  **пятница** | **15.30** | Исполнительское мастерство  (консультация)  ауд. 3109, 3108, 3208, 2105  доц. Стороженко Л.Н., доц.Маркин Л.И., доц. Путиловская В.В. доц.Юнеева Е.А. |
| **17.01.2019**  **пятница** | **14.00** | **Исполнительское мастерство**  **(экзамен)**  **ауд. 3109, 3108, 3208, 2105**  **доц. Стороженко Л.Н., доц.Маркин Л.И., доц. Путиловская В.В. доц.Юнеева Е.А.** |
| **22.01.2020**  **среда** | **12.00** | История и методика вокального искусства  (консультация) ауд. 3205  доц. Юнеева Е.А. |
| **23.01.2020**  **четверг** | **14.00** | **История и методика вокального искусства**  **(экзамен)** ауд. 3107  доц. Юнеева Е.А. |

**Специалист УИМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам. декана ФМИФ по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф. Полях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **''УТВЕРЖДАЮ''** |  | **''СОГЛАСОВАНО''** |
|  |  |  |
| **Проректор по учебной работе** |  | **Начальник учебного управления** |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.А. Жадаев**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ г** |  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Орлова**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ г** |
| **РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ В ИНСТИТУТЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  **в первом семестре 2019-2020 учебного года**  **для студентов 2 курса, обучающихся по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование"**  **магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"** | | |

**(очно-заочная форма обучения, ускоренное обучение)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа ХО-ТПВМSV-22 (Криушина Е.В., Устина Н.Д.)** |
| **14.01.2020**  **вторник** | **15.30** | Исполнительское мастерство  (консультация)  ауд. 3109, 2105  проф. Никитенко О.Г., доц. Путиловская В.В. |
| **17.01.2020**  **пятница** | **16.00** | **Исполнительское мастерство**  **(экзамен)**  **ауд. 3109, 2105**  **проф. Никитенко О.Г., доц. Путиловская В.В.** |
| **22.01.2020**  **среда** | **12.00** | История и методика вокального искусства  (консультация) ауд. 2105  доц. Путиловская В.В. |
| **23.01.2020**  **четверг** | **16.00** | **История и методика вокального искусства**  **(экзамен) ауд. 2105**  **доц. Путиловская В.В.** |

**Специалист УИМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам. декана ФМИФ по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф. Полях**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа ХО-ТПВМV-21**  **(7чел)** | **Группа ХО-ТПВМSV-22**  Криушина ЕВ, Устина Н.Д. |
|  |  | Научно-исследовательская работа  **с 25.11.2019 по 31.12.2019** | Научно-исследовательская практика  **с 05.11.2019 по 17.11.2019**  Научно-исследовательская работа  **с 18.11.2019 по 12.01.2020** |
|  |  | **09.01.2020 - Научно-исследовательская работа**  **(зачет) ауд. 3208**  **проф. Олейник М.А.** | **13.01.2020 - Научно-исследовательская практика**  (аттестация с оценкой)  ауд. 3208 проф. Олейник М.А.  **13.01.2020 - Научно-исследовательская работа**  (зачет) ауд. 3208  проф. Олейник М.А. |

**Специалист УИМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам.декана ФМИФ по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф. Полях**