|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **''УТВЕРЖДАЮ''** |  | **''СОГЛАСОВАНО''** |
|  |  |  |
| **Проректор по учебной работе** |  | **Начальник учебного управления** |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.А. Жадаев**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.** |  | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Орлова**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.** |
| **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ИНСТИТУТЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  **во втором семестре 2018-2019 учебного года**  **для студентов 2 курса, обучающихся по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование"**  **магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"** | | |

**(очно-заочная форма обучения)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа ХО-ТПВМV-21** |
| **\*25.02.19**  **Понедельник** | **16.40-18.10** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (пр)**  доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3208 |
| **18.20-19.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (пр)**  доц.Юнеева Е.А., ауд.3208 |
| **\*26.02.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Производственная (научно-исследовательская) практика**  **(аттестация с оценкой)** проф. Олейник М.А. ауд. 3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (пр)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.2108 |
| **18.40-20.10** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (лек)**  доц. Сторженко Л.Н., ауд.3208 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа**  **ХО-ТПВМV-21** |
| **\*\*04.03.19**  **Понедельник** | **16.40-18.10** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (пр)**  доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3208 |
| **18.20-19.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс**  пр – доц.Юнеева Е.А., ауд.3208 |
| **\*\*05.03.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (лаб)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (лек)**  доц. Сторженко Л.Н., ауд.3208 |
| **\*11.03.19**  **Понедельник** | **16.40-18.10** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (пр)**  доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3208 |
| **18.20-19.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (пр)**  доц.Юнеева Е.А., ауд.3208 |
| **\*12.03.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (пр)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3108 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (**лек)  доц. Сторженко Л.Н., ауд.3108 |
| **\*\*18.03.19**  **Понедельник** | **16.40-18.10** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (пр)**  доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3208 |
| **18.20-19.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (**пр)  доц.Юнеева Е.А., ауд.3208 |
| **\*\*19.03.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (лаб)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (**лек) доц. Сторженко Л.Н., ауд.3208 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа ХО-ТПВМV-21** |
| **\*25.03.19**  **Понедельник** | **16.40-18.10** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (пр)**  доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3208 |
| **18.20-19.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (пр)** доц.Юнеева Е.А., ауд.3208 |
| **\*26.03.19**  **вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (**лек) доц. Сторженко Л.Н., ауд.3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (**лек) доц. Сторженко Л.Н., ауд.3208 |
| **\*\*01.04.19**  **Понедельник** | **15.00-16.30** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (пр)**  доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3107 |
| **16.40-18.10** | **Б1.В.ДВ.05 Сценическое воплощение художественного образа (зачет)**  **доц.Стрельбицкая А.О. ауд. 3208** |
| **18.20-19.50** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (**пр) доц.Юнеева Е.А., ауд.3208 |
| **20.00-20.45** | **Б1.В.ДВ.03 Оперный класс (зачет) доц.Юнеева Е.А., ауд.3208** |
| **\*\*02.04.19**  **вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (пр)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (лаб)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **\*\*16.04.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (пр**)  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (лаб)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **ВРЕМЯ** | **Группа ХО-ТПВМV-21** |
| **23.04.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (пр)**  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **17.00-18.30** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара** (лаб)  доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208 |
| **18.40-20.10** | **Б1.В.ДВ.02 Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара (зачет)**  **доц. Стороженко Л.Н. ауд.3208** |
| **14.05.19**  **Вторник** | **15.20-16.50** | **Ансамблевое искусство (аттестация с оценкой)**  **ауд. 3109, 3208**  **проф. Никитенко О.Г., доц. Стороженко Л.Н.** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ по дисциплинам** |
| **Кафедра вокально-хорового и хореографического образования** |
|  | **1. Ансамблевое искусство**  **(12 ч - лаб) ауд. 3109, 3208**  проф. Никитенко О.Г., доц. Стороженко Л.Н. |
| **2. Исполнительское мастерство**  **(24 ч - лаб) ауд. 3109, 3208**  проф. Никитенко О.Г., доц. Стороженко Л.Н. |

**Специалист УИМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам. декана ФМИФ по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф. Полях**