**Задание на производственную (по получению профессиональных**

**умений и опыта профессиональной деятельности) практику**

1. Разработайте и проведите **12 зачетных уроков** по математике с использованием современных технологий и методик обучения математике, мультимедийных средств обучения:

|  |  |
| --- | --- |
| ***10-11 класс*** |  |
| по алгебре и началам анализа – | 2 зачетных урока |
| по геометрии – | 1 зачетный урок |
| ***7-9 класс*** |  |
| по алгебре – | 5 зачетных уроков |
| по геометрии – | 2 зачетных урока |
| ***5-6 класс*** |  |
| по математике – | 2 зачетных урока |

Учитель оценивает каждый урок. Отметки за проведение занятий выставляются в ***отчетный лист***, а также соответствующие баллы в ***рейтинговый лист*** и заверяются подписью учителя.

По одному из этих уроков разрабатывается отчетный конспект урока в соответствии с ФГОС (или технологическая карта), конспект подписывается учителем и сдается студентом на проверку факультетскому руководителю.

2. Составьте или скорректируйте составленный учителем тематический план на период практики для одного из классов, в котором вы проходите практику (отчетный конспект урока будет для этого же класса). Представьте на проверку факультетскому руководителю.

3. Проведите логико-дидактический анализ по одной теме (тема должна изучаться в период практики, в эту тему должен входить урок, по которому будет предоставляться отчетный конспект). Оформите по схеме (*Приложение 1*). Представьте на проверку факультетскому руководителю.

4. Проведите письменный самоанализ урока, придерживаясь плана (по этому уроку сдается отчетный конспект) (*Приложение 2*). Представьте на проверку факультетскому руководителю.

5.  Разработайте и проведите 1 дополнительное занятие по математике со слабоуспевающими учащимися. Учитель оценивает и выставляет баллы в ***рейтинговый лист*** за проведение занятия.

**Приложение 1**

**Логико-дидактический анализ темы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Класс*** |  |
| ***Предмет*** |  |
| ***Тема*** |  |
| ***Цели обучения теме / Образовательные результаты*** |  |
| ***Логическая организация учебного материала по теме*** |  |
| Актуализация известных понятий |  |
| «Новые» понятия |  |
| Актуализация известных утверждений |  |
| «Новые» утверждения |  |
| Какие утверждения доказываются? |  |
| Какие утверждения вводятся как иллюстративные факты? |  |
| Каков уровень логической строгости доказательств? |  |
| Какой метод используется для доказательства? |  |
| Какие новые теоретические утверждения вводятся при решении математических задач? |  |
| Логические связи между понятиями и утверждениями (необходимо изобразить на схеме) |  |
| ***Математический анализ учебного материала по теме*** |  |
| Основная математическая идея темы (ответ на вопрос, о чем в этой теме узнаем) |  |
| Математические обоснования выполняемых преобразований, исследований, доказательств, к осмыслению применяемых в теме математических методов и приемов |  |
| Ядро содержания |  |
| Логическая строгость изучения материала |  |
| Математические методы и приемы изучения материала |  |
| ***Анализ математических задач*** |  |
| Какое количество и какие задачи способствуют раскрытию ядра содержания? |  |
| Какое количество и какие задачи способствуют конкретизации ядра содержания? |  |
| Какое количество и какие задачи способствуют углублению ядра содержания? |  |
| Как сгруппировать задачи в соответствии с содержанием и структурой ядра содержания? |  |
| На каких задачах или группах задач необходимо сконцентрировать внимание с последующим закреплением приемов и методов решения таких задач? |  |
| Как связаны группы задач, направленные на изучение «ядра» содержания темы, задачами из обязательных результатов изучения темы? |  |
| Есть ли в общем наборе задач задачи на осуществление поиска решения? Сколько? Достаточно ли их для достижения поставленных целей? |  |
| Есть ли математические задачи, показывающие приложение изучаемых вопросов в ранее изученных темах или других дисциплинах? |  |
| Есть ли задачи, на основе которых можно создавать положительную мотивацию учения? |  |
| ***Средства и приемы обучения*** |  |

**Приложение 2**

**Анализ урока математики**

**Анализ урока математики по ФГОС**

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор учебника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Этапы анализа | Баллы |
| 1. | ***Основные цели урока***: образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей урока? |  |
| 2. | ***Организация урока***: тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели |  |
| 3. | Каким образом учитель обеспечивает ***мотивацию*** изучения данной темы (учебный материал) |  |
| 4. | ***Соответствие урока требованиям ФГОС*** |  |
| 4.1. | Ориентация на новые образовательные стандарты |  |
| 4.2. | Нацеленность деятельности на формирование УУД |  |
| 4.3. | Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ др. |  |
| 5. | ***Содержание урока*** |  |
| 5.1. | Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям |  |
| 5.2. | Соответствие содержания урока требованиям программы |  |
| 5.3. | Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности |  |
| 5.4. | Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи |  |
| 6. | ***Методика проведения урока*** |  |
| 6.1. | Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации |  |
| 6.2. | Какие методы использовались учителем. Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравни соотношение: примерное число заданий репродуктивного характера: («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») и примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку») |  |
| 6.3. | Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельной работы. |  |
| 6.4. | Какие из перечисленных методов познания использует учитель (наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение и т.д.) |  |
| 6.5. | Применение диалоговых форм общения |  |
| 6.6. | Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся |  |
| 6.7. | Осуществление обратной связи: ученик-учитель |  |
| 6.8 | Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы |  |
| 6.9 | Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности |  |
| 6.10. | Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения |  |
| 6.11. | Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Наглядный материал избыточен, достаточен, уместен, недостаточен |  |
| 6.12. | Формирование навыков самоконтроля и самооценки |  |
| 7. | ***Психологические основы урока*** |  |
| 7.1. | Учет учителем уровней актуального развития учащихся и зоны их ближайшего развития |  |
| 7.2. | Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи |  |
| 7.3. | Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности |  |
| 7.4. | Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока |  |
| 8. | ***Домашнее задание***: оптимальный объем, доступность инструктажа, дифференциация, представление права выбора |  |
| 9. | Наличие элементов нового в педагогической деятельности учителя (отсутствия шаблона) |  |
| **Итого**: | |  |
| За каждый критерий ставятся баллы от 0 до 2:  0 – критерий отсутствует, 1 – проявляется частично, 2- в полном объеме | | |